**Зачем нужно развивать речевое дыхание.**

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из лёгких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу.

* Речевое дыхание, в отличие от неречевого, автоматиче­ского, является произвольным.
* При неречевом дыхании вдох и выдох осуществляются через нос, вдох по продолжительности почти равен выдоху.
* Речевое дыхание осуществляется через рот, вдох совершается быстро, выдох замедлен.
* При неречевом дыхании за вдохом сразу следует вы­дох, затем пауза.
* При речевом дыхании, наоборот, за вдохом следует пауза, а затем плавный выдох.

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания нормаль­ной громкости речи, чёткого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Нарушения речевого дыхания могут быть следствием об­щей ослабленности, аденоидных разращений, различных сер­дечно-сосудистых заболеваний и т. д.

Такие несовершенства речевого дыхания, как неумение рационально использовать выдох, речь на вдохе, неполное во­зобновление запаса воздуха и др., отрицательно влияющие на развитие речи детей, могут быть обусловлены неправильным воспитанием, недостаточным вниманием взрослых к речи детей.

Малыши, имеющие ослабленный вдох и выдох, как прави­ло, говорят тихо и затрудняются в произнесении длинных фраз. При нерациональном расходовании воздуха нарушается плав­ность речи, так как дети на середине фразы вынуждены доби­рать воздух. Часто такие дети недоговаривают слова и нередко в конце фразы произносят их шёпотом. Иногда, чтобы закончить длинную фразу, они вынуждены говорить на вдохе, отчего речь становится нечёткой, судорожной, с захлёбыванием. Укорочен­ный выдох вынуждает говорить фразы в ускоренном темпе, без соблюдения логических пауз.

**Основными задачами в работе над развитием рече­вого дыхания являются следующие:**

1. Вырабатывать свободный плавный удлинён­ный выдох, используя специальные игровые упражнения.
2. Путём подражания речи взрослого воспиты­вать умение произносить небольшие фразы или смысловые отрезки на одном выдохе.

**Уважаемые родители!**

Проявляя изобретательность, выдумку, вы сможе­те помочь своему ребёнку выработать правильное рече­вое дыхание. Рекомендуем начать с непроизвольных и таких забавных для ребёнка игровых упражнений:

* Дутьё через соломинку в стакан с водой.
* Надувание воздушных шаров.
* Дутьё на разноцветные вертушки.
* Игра на духовых музыкальных инструментах, например, дудочке.
* Пускание мыльных пузырей.
* Дутьё на одуванчики весной.

При всех этих забавах ребёнок непроизвольно учится делать вдох через нос и выдох через рот.